

Tarot I — Arcanos Mayores

Estructura y simbolismo relacional



Jorge Mendoza Vester

Programa Arcanos Mayores

Descripción general

Este taller aborda los 22 Arcanos Mayores como un sistema simbólico relacional. El Tarot no se estudia aquí como una suma de significados aislados, sino como un lenguaje, donde cada carta adquiere sentido pleno en relación con otras, dentro de una estructura coherente.

A través del análisis comparativo de distintos mazos —**Tarot de Marsella, Rider-Waite-Smith y Gran Tarot Esotérico de Maritxu Guler**— se entrena una mirada interpretativa capaz de leer imágenes, vínculos, tensiones y recorridos, evitando lecturas literales o memorísticas.

El énfasis está puesto en **aprender a mirar**, comprender relaciones simbólicas y reconocer procesos, más que en memorizar definiciones.

Objetivo general

Comprender los Arcanos Mayores como un lenguaje simbólico relacional, identificando sus estructuras internas, vínculos numerológicos y afinidades simbólicas, de modo de adquirir una base sólida para la interpretación del Tarot y su posterior aplicación en lecturas y tiradas.

Enfoque del taller

- Tarot entendido como sistema, no como catálogo de significados.
- Lectura relacional entre cartas (afinidad, contraste, continuidad).
- Uso de la numeración y de los septenarios como herramientas de lectura, no como dogma.
- Atención a imagen, gesto, color, dirección y composición.
- Comparación entre mazos para desarrollar criterio interpretativo.
- Introducción a principios simbólicos generales (alquimia, polaridades), sin derivar en sistemas externos cerrados.

A quién está dirigido

- Personas que se inician y buscan una base clara, estructurada y no dogmática.
- Estudiantes con experiencia práctica que desean ordenar su lectura y profundizar en el sentido simbólico del Tarot.

Qué entrega este taller

- Un mapa claro de los Arcanos Mayores como recorrido simbólico.
- Criterios para leer relaciones entre cartas (por número, afinidad y función).
- Capacidad de interpretar cartas dentro de un conjunto.
- Preparación conceptual para abordar Arcanos Menores y tiradas.

Qué NO aborda este taller

- Desarrollo completo de tiradas y ritual (ver Ritual y Tiradas).
- Habilidades comunicativas y rol del tarotista (ver Herramientas del Mago).

- Sistemas cerrados de correspondencias astrológicas o cabalísticas (solo se mencionan como marcos culturales).

Estructura del taller

(4 sesiones — 1 sesión semanal)

Sesión 1 — El Tarot como lenguaje simbólico relacional

Eje: aprender a leer el Tarot como sistema simbólico relacional, no como significados aislados.

Contenidos

- Breve contexto histórico del Tarot y sus principales tradiciones visuales.
- Estructura general del mazo: función de Arcanos Mayores y Menores.
- Los Arcanos Mayores como gramática simbólica del Tarot.
- Criterios de lectura de una carta:
 - escena y composición
 - gesto y dirección de la mirada
 - ejes vertical/horizontal
 - color como modulador simbólico
- Introducción a la lectura relacional:
 - cartas que dialogan
 - cartas que se oponen
 - cartas que continúan un proceso

Arcanos trabajados

- El Loco — clave del sistema y del recorrido
- El Mago — inicio, acción consciente
- La Papisa — interioridad, gestación simbólica
- La Emperatriz — expansión, forma, creación
- El Emperador — estructura, límite, orden

Resultado

El estudiante comprende qué significa leer simbólicamente y cómo una carta se interpreta siempre en relación con un conjunto.

Sesión 2 — Orden, número y relaciones: el paso al mundo

Eje: reconocer estructuras, vínculos numerológicos y afinidades simbólicas.

Contenidos

- Numeración como principio de organización simbólica.
- Introducción a los tres septenarios como herramienta de lectura del proceso vital (no dogmática).
- Afinidades y pares simbólicos:
- Papisa ↔ Papa

- Emperatriz ↔ Emperador
- Cartas de transición y de decisión.
- Lectura de continuidad entre cartas consecutivas.

Arcanos trabajados

- El Papa — mediación, transmisión
- Los Enamorados — elección, tensión de valores
- El Carro — avance y dirección
- La Justicia — equilibrio, consecuencia
- El Ermitaño — retiro, discernimiento
- La Rueda de la Fortuna — cambio de fase

Resultado

El estudiante comienza a leer procesos y no solo cartas aisladas, reconociendo transiciones y cambios de estado.

Sesión 3 — Prueba, crisis y transformación

Eje: comprender la función simbólica de la crisis dentro del recorrido.

Contenidos

- Cartas de fricción y ruptura: por qué no son “negativas”.
- Crisis como momento de reconfiguración simbólica.
- Tres modos de transformación:
 - suspensión
 - corte
 - colapso de estructura
- Afinidades simbólicas profundas:
 - Ermitaño ↔ Luna
 - Diablo ↔ Torre
- Introducción a principios alquímicos como trasfondo simbólico.

Arcanos trabajados

- La Fuerza — dominio interior
- El Colgado — inversión de mirada
- La Muerte — cierre y transformación
- La Templanza — integración
- El Diablo — apego y fascinación
- La Torre — caída de la forma

Resultado

El estudiante aprende a sostener lecturas complejas y a interpretar la crisis como parte necesaria del proceso.

Sesión 4 — Integración, visión y totalidad

Eje: leer el Tarot como conjunto coherente y preparar el paso a Arcanos Menores.

Contenidos

- Cartas de orientación, intuición y síntesis.
- Relación entre experiencia individual y totalidad.
- Lectura del recorrido completo de los Arcanos Mayores.
- El Mundo como carta de integración.
- Introducción al rol de los Arcanos Menores como concreción de lo simbólico.

Arcanos trabajados

- La Estrella — guía y confianza
- La Luna — umbral y ambigüedad
- El Sol — claridad y vínculo
- El Juicio — llamado y despertar
- El Mundo — totalidad e integración

Resultado

El estudiante adquiere una visión de conjunto y comprende cómo los Arcanos Mayores estructuran el sentido del Tarot.

Metodología

- Exposición guiada con análisis simbólico de imágenes.
- Comparación entre Tarot de Marsella, Rider-Waite-Smith y Gran Tarot Esotérico.
- Trabajo relacional entre cartas.
- Espacio de preguntas y reflexión colectiva.
- Apuntes de apoyo por sesión.

Continuidad formativa

- Continúa con **Tarot II — Arcanos Menores**, donde se profundiza en la dimensión concreta del Tarot a través de los palos, los números y las situaciones de la experiencia cotidiana.
- La práctica sistemática de lectura, el trabajo con tiradas y la construcción del encuadre ritual se desarrollan en el taller **Ritual y Tiradas**.
- En **Herramientas del Mago** se abordan los aspectos comunicativos, perceptivos y éticos del rol del tarotista, incorporando enfoques que permiten realizar lecturas de manera comprensiva, responsable y consciente.